

## Get In Line

### Damn!!!!

Choreographie: Rob Fowler

**Beschreibung:** 48 count, 4 wall, improver line dance  
**Musik:** **Damn! (ft. Dave Mustaine)** von Brett Kissel  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs (nach ca. 35 Sekunden)



#### S1: Heel grind, coaster step, heel grind turning ¼ l, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - Gewicht zurück auf den linken Fuß (Fußspitze nach rechts drehen)  
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
 5-6 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (Fußspitze mitdrehen) (9 Uhr)  
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

#### S2: Rock forward, shuffle back turning ½ r, step, pivot ½ r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)  
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 (Restart: In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

#### S3: Rock side, shuffle across, rock side, behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen  
 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

#### S4: Side, clap & side, touch/slap, rolling vine l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Über dem Kopf klatschen  
 &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen/auf die Hüften klatschen  
 5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auf tippen  
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

#### S5: Point & point & heel & kick, coaster step, shuffle forward

- 1& Rechte Fußspitze rechts auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
 2& Linke Fußspitze links auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
 3&4 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß nach vorn kicken  
 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

#### S6: Rock forward, ½ turn l, ½ turn l, ½ turn l, kick-ball-step, brush

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts  
 5 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)  
 6&7 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 8 Rechten Fuß nach vorn schwingen

#### Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 07.07.2018; Stand: 15.11.2018. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.