

## Get In Line

### Bare Essentials

Choreographie: Carly Dimond

**Beschreibung:** 64 count, 4 wall, intermediate line dance

**Musik:** Bare Essentials von Lee Kernaghan

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

#### Hip bumps r + l 2x, hip rolls

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts und Hüften nach rechts, zurück und wieder nach rechts schwingen  
 3&4 Schritt nach vorn mit links und Hüften nach links, zurück und wieder nach links schwingen  
 5-8 2 Hüftkreise gegen den Uhrzeigersinn

#### Touch back, hold, pivot ¼ r, hold 2x

- 1-2 Rechte Fußspitze hinten auf tippen - Halten  
 3-4 ¼ Drehung rechts herum (3 Uhr) - Halten  
 5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

#### Step, lock, step, scuff, step, pivot ½ r, stomp, stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen  
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken, Hacke am Boden schleifen lassen  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)  
 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

#### Stomp forward, hold 3, pivot ¼ l

- 1 Rechten Fuß vorn aufstampfen  
 2-4 Halten, dabei Arme zur Seite ausstrecken  
 5-8 ¼ Drehung links herum, dabei die Arme noch ausgestreckt lassen und etwas in die Knie gehen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

#### Toe strut side, toe strut across with clicks 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken/mit den Fingern schnippen  
 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken/mit den Fingern schnippen  
 5-8 Wie 1-4 (während 1-8 mit den Schultern wackeln)

#### Rock side, cross, side, behind, ¼ turn l, rock forward turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)  
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)

#### Kick forward, kick side, slap behind, close r + l

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß nach rechts kicken  
 3-4 Rechten Fuß hinter dem Körper anheben und mit der linken Hand an den Stiefel klatschen - Rechten Fuß an linken heransetzen  
 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit dem linken Fuß beginnend

#### Touch behind, hold 3, point, hitch/click 2x

- 1 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auf tippen, dabei mit der rechten Hand die linke greifen und nach links schauen  
 2-4 Halten  
 5-6 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Rechtes Knie anheben und bis vor den Körper bringen/mit den Fingern schnippen  
 7-8 Wie 5-6

#### Wiederholung bis zum Ende