

## **Ave-Maria**

Choreographie: Lesley Clark

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner / intermediate line dance

Musik: **Ave Maria** von David Bisbal Intro: 32

### **STEP RIGHT, RECOVER STEP LEFT, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE ¼**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß zusammen

3 & 4 Chassé nach rechts, links, rechts

5-6 Cross / Felsen über links nach rechts, nach rechts zu erholen

7 & 8 Schritt nach links, RF neben LF, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

### **ROCKING CHAIR, STEP ¼, STEP ¼**

1-2 RF Schritt vorwärts, nach links zu erholen

3-4 RF Schritt zurück, nach links zu erholen

5-6 Schritt nach vorn mit rechts, ¼ Drehung links (Gewicht LF)

7-8 RF Schritt vorwärts, ¼ Drehung links (Gewicht LF)

### **SHUFFLE FORWARD, STEP ½ TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP ½ TURN**

1 & 2 Chassé nach vorn mit rechts, links, rechts

3-4 Schritt nach vorn, ½ Drehung nach rechts (Gewicht RF)

5 & 6 Chassé nach vorn mit links, rechts, links

7-8 RF Schritt vorwärts, ½ Drehung links (Gewicht LF)

### **JAZZ BOX TOUCH, SIDE SHUFFLE, ROCK, RECOVER**

1-2 Rechten Fuß über linken LF Schritt zurück

3-4 Schritt nach rechts mit rechts, links auftippen

5 & 6 Chassé mit links, rechts, links

7-8 RF Schritt zurück, nach links zu erholen

**REPEAT**

**TAG**

Am Ende der Wand 4, RF Schritt vorwärts, ¼ Drehung links x 4 (Paddel Umdrehungen)