

## Get In Line

### Applejack

Choreographie: Alison Biggs & Peter Metelnick

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, low intermediate line dance  
**Musik:** **Apple Jack** von Lisa McHugh  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

#### Mambo side, heel-hook-heel-flick back-locking shuffle forward, step-pivot ¼ l-cross

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen  
 3& Linke Hacke vorn auftippen, linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen  
 4& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß nach hinten schnellen  
 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links  
 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)

#### ¼ turn r-¼ turn r-cross, side & step, Mambo forward, back-clap-back-clap

- 1&2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)  
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 5&6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links  
 7& Schritt nach hinten mit rechts und klatschen  
 8& Schritt nach hinten mit links und klatschen

#### Coaster step, shuffle forward, shuffle forward turning ½ l, coaster step

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)  
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

#### Rock across-side r + l, stomp, stomp, applejacks (toe fans r + l)

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts  
 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links  
 5-6 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (etwas auseinander)  
 &7 Rechte Hacke und linke Fußspitze nach links und wieder zurück drehen  
 &8 Linke Hacke und rechte Fußspitze nach rechts und wieder zurück drehen

#### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 1., 3. und 6. Runde - 9 Uhr/3 Uhr/6 Uhr)

#### Applejacks

- &1-&4 &7&8 der letzten Schrittfolge 2x wiederholen

Aufnahme: 19.09.2014; Stand: 19.09.2014. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.