

Get In Line

An Underdog

Choreographie: Jef Camps & Daisy Simons

Beschreibung:	64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik:	The Underdog von Aaron Watson
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Shuffle forward r + l, rock forward, shuffle in place turning full r (coaster step)

- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)

Rock forward, 1/4 turn l/chassé l, cross, side, sailor step

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Vaudeville l + r, cross, 1/4 turn l, chassé l

- 1& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 2& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

1/4 turn l, 1/2 hinge turn l, shuffle forward, step, pivot 1/2 r, shuffle forward

- 1-2 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Kick-ball-cross, rock side, behind-side-cross, 1/4 turn r, side

- 1&2 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts

Rock across, chassé l turning 1/4 l, 1/2 turn l, 1/2 turn l, shuffle forward

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
(Restart: In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 5-6 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Rock forward, sailor step turning 1/4 l, step, 1/2 turn r, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/4 Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Shuffle forward, 1/4 turn l, behind-side-heel & heel & touch behind, unwind 1/2 l

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
3 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
4& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
5& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
6& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
7-8 Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende links (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende**Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 6 Uhr)****Step, pivot ½ | 2x**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
(12 Uhr)
3-4 Wie 1-2 (6 Uhr)

Aufnahme: 14.09.2015; Stand: 14.09.2015. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.